

Guatemala 30 de agosto de 2024

**Licenciada**  
**Ana Olivia Castañeda Arroyo**  
**Directora General**  
**Dirección general de las Artes**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**  
**Presente**

**Licenciada Castañeda Arroyo**

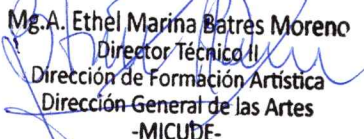
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondiente al único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según acta No. 79-2024. Según contrato No. DGA – 185-813-2024 y Resolución No. VC-DGA-107-2024.

**Actividades realizadas:**

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de las de los cursos de: Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Arte y Literatura Universal, Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por las Autoridades Superiores.

F: \_\_\_\_\_

  
**Laura Yesenia Ortiz Rubio**

  
**Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno**  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-


## Informe del primer producto

Elaboración de planificación, cronograma, realización de los talleres y evaluación del aprendizaje de las áreas Arte y Literatura universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca, de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez "ENAD" del municipio y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y Literatura Universal**, correspondiente al período del mes de agosto 2024. Se desarrollaron 4 clases en las cuales se evaluó el aprendizaje a través de una lectura guiada, hoja de trabajo, tareas, ejercitación en clase, desarrollo de mapas conceptuales, infografías y comprobación de lectura.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca**, correspondiente al período del mes de agosto 2024. Se desarrollaron 4 clases y se evaluó el aprendizaje a través de una lectura guiada, hoja de trabajo, tareas, ejercitación en clase, desarrollo de mapas conceptuales, infografías y comprobación de lectura.

F:

  
Laura Yesenia Ortiz Rubio

  
Mg. A. Ethel Marina Bâtres Moreno  
Directora Técnica II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**ANEXOS:**

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Universal
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Hispanoamericana y Guatemalteca.

1. Planificación del Área de Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.

Establecimiento

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Agosto 2024	Aplica sus habilidades lectoras con sentido crítico al seleccionar información importante en todo contexto.	Reformula con sus propias palabras la información obtenida por medio de la lectura.  Aplica destrezas de análisis a la lectura de textos para establecer la interrelación de los recursos estéticos de determinado periodo históricos en la región centroamericana	Arte y Literatura en el siglo XIX	Resuelve una evaluación diagnóstica sobre literatura hispanoamericana  Atiende clases magistrales sobre el Romanticismo en América.  Realiza lecturas de la obra José Batres Montúfar y Jorge Isaacs.	Evaluación diagnóstica: (05 pts.)  Hoja de trabajo sobre el romanticismo en América. (05 pts.)  Aprendizaje y declamación del poema "Yo pienso en tí" (10 pts.)  Infografía sobre la obra de Jorge Isaacs "María" (10 pts.)	<b>Humanos:</b> Docente Estudiantes  <b>Material didáctico:</b> Cuaderno Computadora Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Celular Libros Marcadores



1. Cuadro de Notas del Área de Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.

Establecimiento

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",  
Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Detalle de Zona

No.	Nombre	Evaluación diagnóstica 5 pts.	Hoja de trabajo sobre el romanticismo en América 5 pts.	Aprendizaje y declamación sobre el poema Yo Pienso en ti 10 pts.	Infografía sobre la obra de Jorge Isaacs "María" 10 pts.	Total
1	Arriola Polanco, María Paula	5	5	10	20	40
2	Escobar Macario, Sofia Isabel	5	5	10	20	40
3	Quisquinay Illescas, Katherine Shirel	5	5	10	20	40
4	Sicán Tubac, Evelyn Melissa	5	5	10	20	40
5	Suruy Galicia, Luis Catalino	5	5	10	20	40
6	Vargas Recinos, Alison Gisselle	5	5	10	20	40

### 3. Planificación del Área de Arte y Literatura Universal

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Establecimiento

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Agosto 2024	Aplica sus habilidades lectoras con sentido crítico al seleccionar información importante en todo contexto.	Reformula con sus propias palabras la información obtenida por medio de la lectura.  Aplica destrezas de análisis a la lectura de textos para establecer la interrelación de los recursos estéticos de determinado periodo históricos en la región centroamericana	Arte y Literatura Estadounidense	Resuelve una evaluación diagnóstica sobre literatura universal.  Atiende clases magistrales sobre la Literatura Medieval  Realiza lectura de la obra del Cantar del Mio Cid	Evaluación diagnóstica: (05 pts.)  Infografía sobre los géneros literarios (05 pts.)  Hoja de trabajo sobre las escuelas medievales (10 pts.)  Comprobación de lectura del Cantar del Mio Cid (10 pts.)	<b>Humanos:</b> Docente Estudiantes  <b>Material didáctico:</b> Cuaderno Computadora Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Celular Libros Marcadores

4. Cronograma del Área de Arte y Literatura Universal.

Establecimiento

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Actividades	Agosto 2024																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
Fecha																														
Evaluación diagnóstica																			X											
Infografía sobre los géneros literarios.																				X										
Hoja de trabajo sobre las escuelas medievales																											X			
Comprobación de lectura del Cantar del Mio Cid																												X		



2. Cuadro de Notas del Área de Arte y Literatura Universal.

**Establecimiento**  
**Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",  
 Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala**

**Detalle de Zona**

<b>No.</b>	<b>Nombre</b>	<b>Evaluación diagnóstica 5 pts.</b>	<b>Infografía sobre las escuelas medievales 10 pts.</b>	<b>Hoja de trabajo sobre los géneros literarios. 5 pts.</b>	<b>Comprobación del Cantar del Mio 10 pts.</b>	<b>Total</b>
1	Enriquez Díaz, Angel Dana Mishelle	5	10	5	10	30
2	Estrada Lechuga, Walter Humberto	5	10	5	10	30
3	Galindo Hidalgo, Isabella Sofia	5	10	5	10	30
4	Jocholá Yool, Fatima Noemí del Rosario	5	10	5	10	30
5	Mejía Muñoz, Justin Alejandro	5	10	5	10	30



